*Консультация для родителей*

# «Организация самостоятельной музыкальной деятельности детей в группе»

Самостоятельная музыкальная деятельность является одной из сложных форм организации музыкальной деятельности детей, поскольку возникает она при наличии следующих условий:
- интереса ребенка к музыке;
- наличия устойчивых умений, навыков детей, полученных на музыкальных занятиях;
- запаса музыкальных впечатлений;
- создания условий в группе;
- создания условий в семье.

Навыки и умения, полученные детьми на занятиях, переносятся в самостоятельную деятельность.

В процессе слушания песен и музыки дети самостоятельно и совместно с педагогом анализируют прослушанное произведение, высказывают свое отношение к услышанному.

В пении педагогу следует обратить внимание на самостоятельное исполнение песен дошкольниками в сопровождении и без сопровождения инструмента.

В музыкально-ритмической деятельности дети учатся самостоятельно двигаться в пляске, хороводе. Используя знакомые элементы танцев, комбинируют их по-новому, придумывают новые движения, построения.

Игра на детских музыкальных инструментах вызывает у детей большой интерес. Ребята учатся играть и импровизировать. Разученный репертуар, не представляющий уже трудности, дети переносят в быт, используют в своих играх.

Музыкальные игры, задания на развитие танцевального творчества, инсценировки песен развивают креативность, воображение, фантазию, т. е. качества, которые так необходимы для развития активной самостоятельной деятельности дошкольников.

Для успешной адаптации ребенка в современных условиях, развития его музыкальных способностей, творчества полноценной самореализации необходима гармонично-развивающая среда пребывания.

Самостоятельная музыкальная деятельность в группе, являясь одним из показателей уровня развития детей, даёт представление о том объеме навыков, умений, знаний, которые дети получили в результате проводимой с ними работы.

*МАРТ* *Музыкальный руководитель – Савенкова В.С.*